

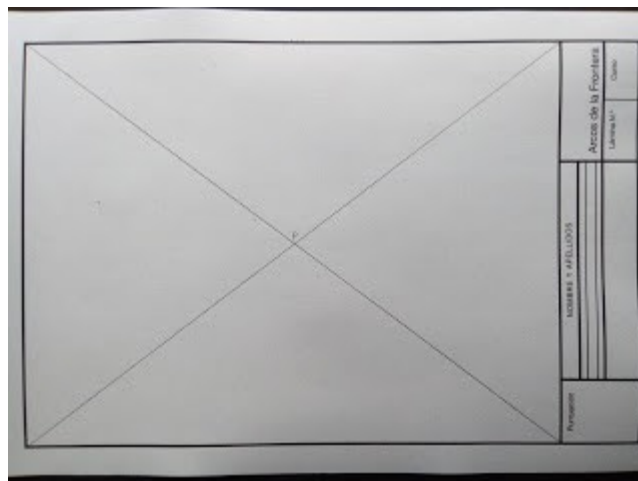
FECHA DE ENTREGA	26 Abril
CANAL DE DEVOLUCIÓN	Email o PASEN
MODO DE DEVOLUCIÓN	Foto del cuaderno o un documento de word
TIPO DE TAREA	EVALUABLE
FORMA EN LA QUE SERÁ CORREGIDA	corrección individual

PROFESOR/A: SIXTO RODRIGUEZ
MATERIA : EPVA

UNIDAD 6 La creación Tridimensional

(En el libro de Texto Página 102)

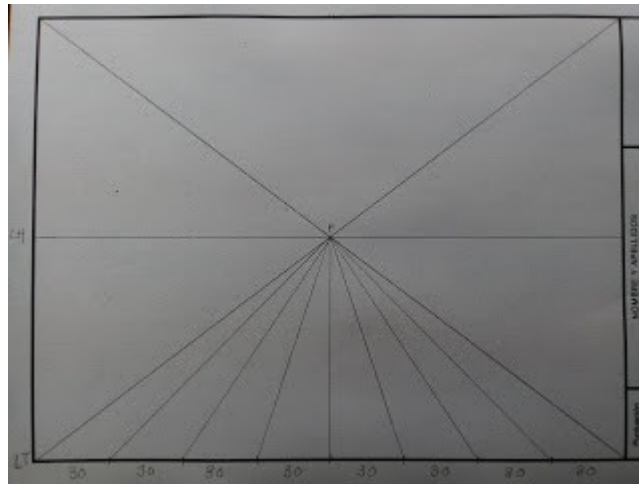
Perspectiva cónica frontal de tu habitación.



Colocaremos el formato A/4 en horizontal

Trazaremos las dos diagonales del rectángulo donde se va a dibujar.

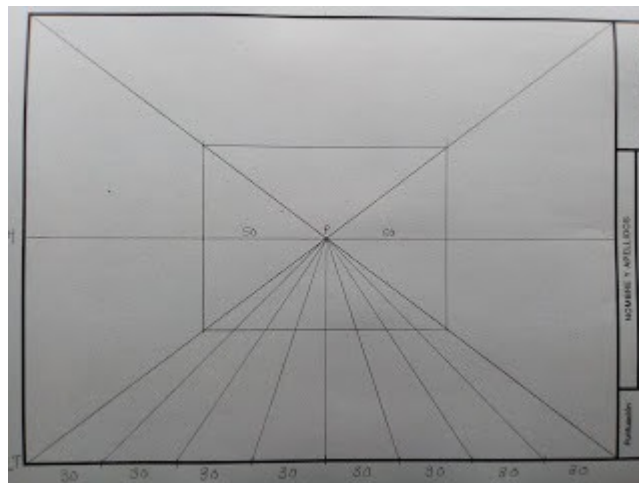
Donde se cortan las diagonales obtendremos el punto P, punto donde confluyen todas la rectas que viene frontalmente hacia nosotros.



Se traza la línea de horizonte, la cual será una recta horizontal que pasa por P.

La línea de tierra será el margen inferior.

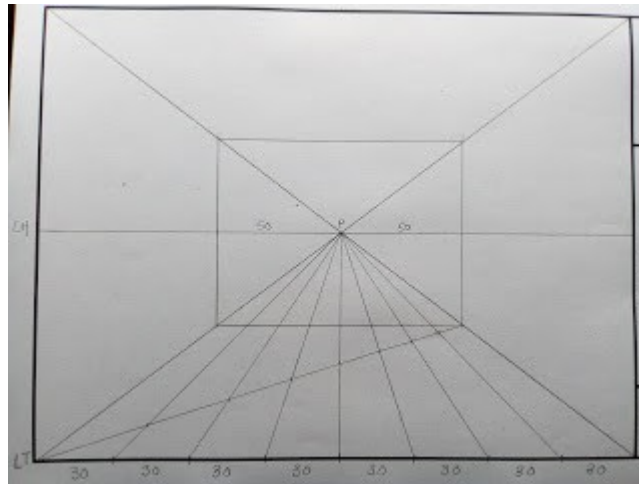
Ahora vamos a dibujar las losas del suelo. Para ello se llevan medidas iguales sobre la línea de tierra. En este caso hemos puesto 30 mm, pues cuadra perfectamente con el tamaño del margen, que es de 240 mm. Este será el tamaño de las baldosas. Caben justo ocho. Y se trazan hacia el punto P rectas que nos van a definir los anchos de las baldosas en la lejanía.



Ahora toca dibujar la pared frontal de fondo.

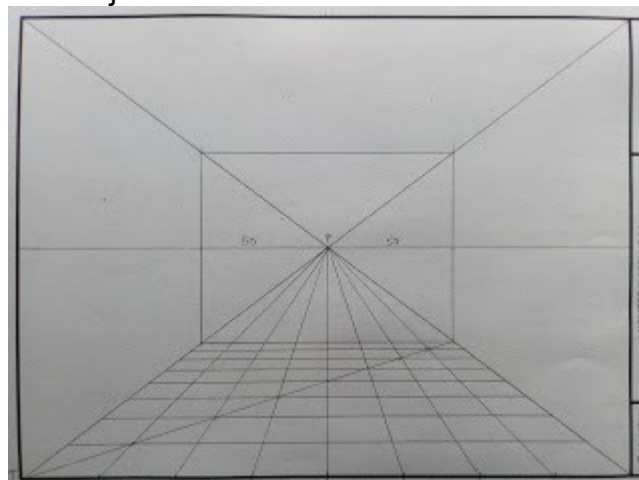
Se trazan verticales (perpendiculares a la línea de horizonte) a 50 mm de distancia del punto P, hacia un lado y hacia el otro.

Cuando esas verticales corten a las diagonales nos determinan los vértices del rectángulo que determina la pared del fondo.

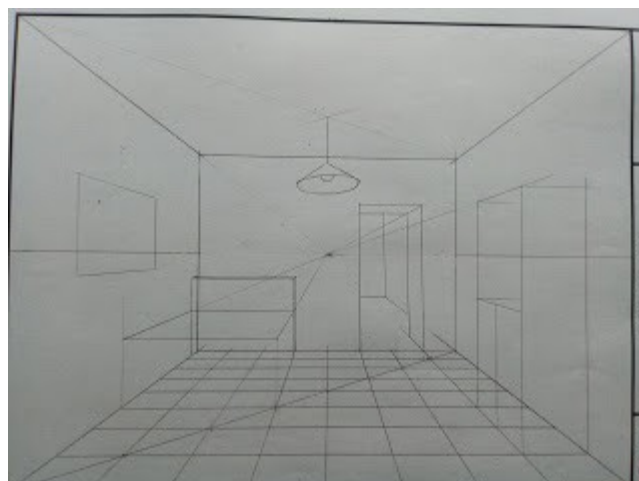


Ya tenemos las paredes laterales, la pared del fondo, el suelo y el techo. Ahora vamos a dibujar las baldosas.

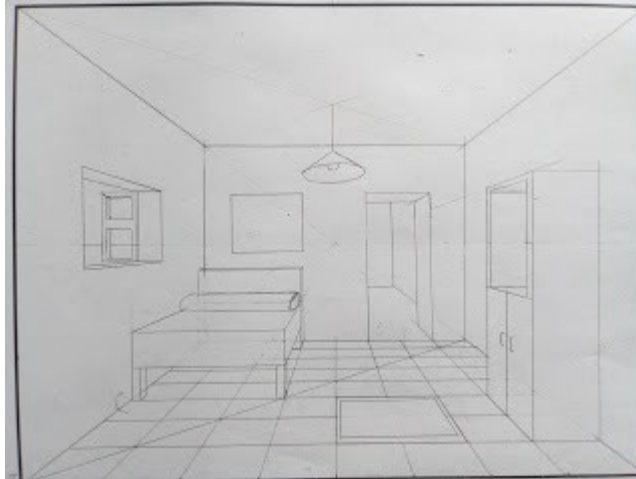
Se traza una diagonal en el espacio horizontal (el suelo). La diagonal cortará las rectas del suelo que fugan a P. Esos puntos de corte nos determinan los tamaños de las baldosas conforme se van alejando.



Fijémonos cómo disminuye el tamaño de las baldosas conforme se alejan del observador.



Se van colocando los volúmenes generales de lo que van a ser los muebles. Habrá rectas horizontales, rectas verticales y otras que fugan a P.



Se concretan más los muebles, dibujando detalles de grosores, puertas, ventanas...



A continuación te muestro trabajos resueltos por los alumnos.





Mediateca:

- https://www.youtube.com/watch?v=1wDF1G_BGzE
- <https://www.youtube.com/watch?v=awmNR7VEYz0>
- <https://www.pinterest.es/josereycz/dibujo-t%C3%A9cnico-c%C3%B3nica/?autologin=true>
- [Libro de texto “Educaión Plástica y Audiovisual” serie crea Andalucía.](#)