

Departamento de Geografía e Historia.
I.E.S Mar de Alborán.

PROFESOR/A:

SEMANA: 28 de abril-8 de mayo



CURSO/GRUPO	1ºFBP	MATERIA	<i>Comunicación y sociedad I</i>
FECHA DE ENTREGA	<i>10 de mayo plazo máximo de entrega de todas las tareas. Aunque pueden ir haciéndolo paulatinamente, a medida que lo van realizando</i>	FORMA DE DEVOLUCIÓN	<i>mangmar779@maralboran.es</i>

ACTIVIDADES	<p><u>1ª SEMANA (28 de abril-1 de mayo)</u></p> <p>-Realizar un resumen del primer texto del documento adjuntado (FPB ACT.2) y responder a las preguntas que aparecen tras el texto.</p> <p>- Realizar un resumen del segundo texto del documento adjuntado (FPB ACT.2) y responder a las preguntas que aparecen tras el texto.</p> <p><u>2ª SEMANA (4-8 de mayo)</u></p> <p>- Realizar un resumen del tercer texto del documento adjuntado (FPB ACT.2) y responder a las preguntas que aparecen tras el texto.</p> <p>-Realizar un resumen del cuarto texto del documento adjuntado (FPB ACT.2) y responder a las preguntas que aparecen tras el texto.</p>
TIPO DE TAREAS	<ul style="list-style-type: none"> La realización de las actividades es obligatoria. La no entrega de las actividades conlleva una evaluación negativa.

Texto 1

En cada Estado hay tres clases de poderes: el legislativo, el ejecutivo de las cosas pertenecientes al derecho de gentes, y el ejecutivo de las que pertenecen al civil.

Por el primero, el príncipe o el magistrado hace las leyes para cierto tiempo o para siempre, y corrige o deroga las que están hechas. Por el segundo, hace la paz o la guerra, envía o recibe embajadores, establece la seguridad y previene las invasiones; y por el tercero, castiga los crímenes o decide las contiendas de los particulares. Este último se llamará poder judicial; y el otro, simplemente, poder ejecutivo del Estado (...).

Cuando los poderes legislativo y ejecutivo se hallan reunidos en una misma persona o corporación, entonces no hay libertad, porque es de temer que el monarca o el senado hagan leyes tiránicas para ejecutarlas del mismo modo.

Así sucede también cuando el poder judicial no está separado del poder legislativo y del ejecutivo. Estando unido al primero, el imperio sobre la vida y la libertad de los ciudadanos sería arbitrario, por ser uno mismo el juez y el legislador y, estando unido al segundo, sería tiránico, por cuanto gozaría el juez de la fuerza misma que un agresor.

En el Estado en que un hombre solo, o una sola corporación de próceres, o de nobles, o del pueblo administrase los tres poderes, y tuviese la facultad de hacer las leyes, de ejecutar las resoluciones públicas y de juzgar los crímenes y contiendas de los particulares, todo se perdería enteramente (Montesquieu. *El espíritu de las leyes*. 1748.)

- a) ¿Cuáles son los tres poderes que hay en el Estado?
- b) ¿Qué propone hacer Montesquieu con los tres poderes?
- c) Según Montesquieu, ¿qué sucede cuando una persona aglutina dos o tres de estos poderes?
- d) En el Antiguo Régimen, ¿quién ostentaba los tres poderes?
- e) ¿En qué época se produce el paso de una sociedad estamental a las sociedades democráticas y liberales modernas?
- f) ¿En el sistema político actual los tres poderes que menciona Montesquieu están divididos, o hay alguien que controle todo el poder?

Texto 2

Lee el texto y responde a las actividades que se plantean a continuación:

Todo el universo está formado por materia y energía. La materia es relativamente fácil de distinguir: la madera, el plástico, el agua o el acero son diferentes aspectos de la materia; pero la energía es más difícil de definir y, a veces sólo sabemos explicar qué es la energía por sus efectos. En general, en la vida normal casi nunca nos encontramos con energía pura, sino con sus efectos sobre la materia. Por ejemplo, si nos fijamos en el agua de un río de montaña tiene energía porque es capaz de arrastrar árboles y piedras, pero cuando llega a la llanura y se remansa ya no puede; ha perdido su energía. Una pila nueva puede hacer que se encienda una bombilla, pero tras funcionar durante horas deja de lucir; ha consumido toda la energía.

En algunos casos, una de las formas de reconocer la energía es por sus efectos, convertidos en capacidad de realizar un trabajo. Un ladrillo inmóvil en el suelo no posee energía, pero si lo levantamos hasta una cierta altura, entonces ya posee una energía almacenada que se liberará al soltarlo. Para romper una nuez, por ejemplo, tienes que hacer fuerza sobre ella. Si pones la nuez en el suelo y sueltas el ladrillo, la nuez se romperá. El trabajo de romper la nuez lo ha realizado el ladrillo con la energía que tú le has transmitido al levantarlo.

La luz, ya sea la del Sol o la producida por el hombre, es una de las formas más puras de energía. Sabemos que la luz es un tipo de energía, como en los ejemplos anteriores, por sus efectos. Los efectos de la energía lumínica están presentes constantemente en nuestra vida. En

concreto, la energía del Sol llega a la Tierra en forma de luz y calor, y las plantas la aprovechan para su desarrollo. Un campo de trigo transforma la energía del Sol en las sustancias que forman los granos y que sirven para alimentarnos. Otra manera de apreciarlos claramente es utilizando una célula solar. Las células solares son capaces de producir una apreciable cantidad de energía eléctrica a partir de la luz que reciben. Esto ha estimulado la imaginación creativa de muchas personas en todo el mundo.

De este modo, una de las aplicaciones más atractivas de la fotoelectricidad —la electricidad producida por la luz— son los vehículos impulsados por energía solar. Hasta ahora se han realizado pruebas con aviones, barcos y automóviles, con resultados muy variados. El avión Solar Impulse, que funciona únicamente con energía solar, ha cruzado ya el Canal de la Mancha y están estudiando la posibilidad de realizar para 2012 un viaje desde Suiza hasta Marruecos con escala en Sevilla. Además, cada año se celebra en Australia una original carrera automovilística en la que sólo participan coches impulsados por energía solar. Los participantes deben atravesar de lado a lado el continente australiano y la mayoría de ellos lo consiguen. El promedio de velocidad logrado por los automóviles que compiten está entre los 50 y 80 km por hora. (Adaptación sobre el texto *Materia y energía*, extraído de: *Gran enciclopedia CEAC de la electricidad*. Vol. Materiales electrotécnicos. Pág. 131.)

- a) ¿Cuál es el tema tratado en el texto? [Exponlo mediante una oración completa]
- b) Señala cuál es la intención del emisor, es decir, qué busca el autor con este texto.
- c) ¿El punto de vista del autor es objetivo o subjetivo? [Justifica tu respuesta]
- d) Describe cómo es el destinatario, esto es, se trataría de un lector especializado o común. [Razona tu respuesta con el texto]
- e) Es habitual el uso de ejemplos o datos precisos para concretar las ideas y facilitar su comprensión. Cita alguno que aparezca en el texto.
- f) El presente texto se considera científico; escribe al menos dos términos del texto que lo demuestren (tecnicismos).
- g) En un texto expositivo se usa habitualmente el presente de indicativo con valor atemporal para hacer afirmaciones. Busca al menos dos ejemplos de verbos conjugados en este tiempo.
- h) Busca en el texto al menos dos ejemplos de adjetivos especificativos.
- i) busca al menos en el texto dos ejemplos de conectores discursivos.

Texto 3

Lee el texto y responde a las actividades que se plantean a continuación:

¿Es el spanglish un idioma?

[Carmen Riera, en la revista *Letras Libres*, 08/11/2014]

El *spanglish*, ese híbrido callejero de español e inglés que se está extendiendo como una plaga entre la comunidad latina asentada en Norteamérica, podría implantarse en España. Desde luego, ello constituiría el golpe definitivo del imperialismo yanqui y la imposición final de un estilo de vida ajeno a la cultura mediterránea.

Me estremezco cuando escucho, cada vez con más frecuencia, que la gente deja de “estar bien” para “encontrarse o.k.”; no entiendo por qué hay que comprarse un “computer” con lo sencillo que es tener un “ordenador”; no soporto que me inviten a un “lunch”, que seamos “beautiful people”, que mi vida sea “light” y que “sea tiempo” cuando para mí simplemente “ya es hora”.

El *spanglish* no es por lo tanto una lengua, ni lo será nunca, más bien se trata de un invasor que poco a poco va minando nuestro bien máspreciado, nuestro vínculo más fuerte: el español, y es vital que lo preservemos.

- a. Escribe en una oración cuál es la tesis del texto, es decir, qué pretende el autor.
- b. En el texto argumentativo el autor defiende una opinión, nos intenta convencer de algo. ¿Qué es lo que opina el emisor sobre el tema tratado? ¿Le parece algo positivo o negativo? Justifica tu respuesta citando al menos una oración del texto.
- c. ¿El autor tiene un punto de vista objetivo o subjetivo? Justifica tu respuesta.
- d. Localiza en el texto al menos dos argumentos que sostengan la tesis defendida por el autor.
- e. Diferencia en el texto dónde está la introducción, donde el desarrollo y donde la conclusión.
- e. ¿El emisor hace referencia a sí mismo en el texto? Localiza al menos un ejemplo en el texto.
- f. Encuentra en el texto al menos un conector discursivo.

Texto 4

Nos hacemos tres preguntas: ¿Qué es el estado llano? Todo. ¿Qué ha sido hasta el presente? Nada ¿Qué pide? Ser algo (...) Primera petición: Que los representantes del Tercer Estado no sean elegidos más que por ciudadanos que pertenecen verdaderamente al Tercer Estado...Segunda petición: Que sus diputados sean iguales en número a los dos de los dos órdenes privilegiados...Tercera petición: Que los Estados Generales voten no por órdenes, sino por cabezas... En este estado de cosas, ¿qué le queda por hacer al Tercer Estado si quiere verse en posesión de sus derechos políticos de una manera útil a la nación?...El Tercer Estado debe reunirse aparte, no concurrirá con la nobleza y el clero (Abate Sieyès: ¿Qué es el Tercer Estado?, 1789.)

- a) En el Antiguo Régimen, ¿cuántos estamentos había y qué clases sociales pertenecían a cada uno?
- b) ¿Qué es el tercer estado o estado llano?
- c) Según se explica en el texto, ¿qué es lo que pide el tercer estado?