



Profesor/a: ANA NAVARRO

Nivel y grupo: 2º H

Asignatura: LCL

Período validez de la tarea: 27 de abril- 11 de mayo.

(*) Abreviaturas sobre la forma en la que será corregida la tarea:

- **C.I.:** Corrección individualizada por parte del profesor o profesora.
- **A.C.:** Autocorrección del alumno/a mediante la publicación de las soluciones de las actividades.
- **C.C.:** Corrección conjunta a través de plataformas como “Moodle”, “Classroom”, etc...

	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
TAREA 1	1 de mayo	classroom	Archivo jpg/ Word/Pdf	X		AC
	Descripción de la tarea	página 179 , actividades (1 al 5) . Análisis sintáctico del ejercicio 5				



TAREA 2	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
		1 de mayo	classroom	Archivo jpg/ Word/Pdf	X	
	Descripción de la tarea		Esquema/resumen de la página 180 y 181			

TAREA 3	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
		1 de mayo	classroom	Archivo jpg/ Word/Pdf	X	
	Descripción de la tarea		Buscar información en internet sobre Richard Wagner, a continuación escribe el nombre de tres de sus óperas que están basadas en obras literarias, aporta alguna información sobre las mismas.			



TAREA 4	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	8 de mayo	classroom	Archivo jpg/ Word/Pdf	X		AC
Descripción de la tarea		Escribe tu canción favorita, reflexiona sobre ella, y comenta la relación que hay entre la letra y el lenguaje literario.				

TAREA 5	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	8 de mayo	classroom	Archivo jpg/ Word/Pdf	X		AC
Descripción de la tarea		Busca tres poemas pertenecientes a autores andaluces, después investiga que cantantes le han puesto voz. (Debéis escribir los poemas si es posible a ordenador , podéis aportar imágenes.. e incluso podéis añadir un vídeo)				



TAREA 6	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
		8 de mayo	classroom	Archivo jpg/ Word/Pdf	X	
	Descripción de la tarea	Página 183, Poema “ Son las gaviotas, amor ”, actividades 1, 2,3				

OBSERVACIONES DE LA TAREA	
----------------------------------	--