



Profesor/a: GUILLÉN, Verónica
 Nivel y grupo: 1º E.S.O A-B-C
 Asignatura: Refuerzo de Lengua Castellana
 Periodo validez de la tarea: 27 abril - 11 mayo

(*) Abreviaturas sobre la forma en que será corregida la tarea:

C.I.: Corrección individualizada por parte del profesor/a.

A.C.: Autocorrección del alumno mediante la publicación de las soluciones de las actividades.

C.C.: Corrección conjunta a través de plataformas como “Moodle”, “Classroom”, etc...

TAREA 1	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (indicar con X)	No evaluable (indicar con X)	Forma en la que será recogida de la tarea (CI, AC, CC) (*)
	11/05/20	Moodle Classroom Código: d5kx5mm	Imagen, PDF (preferible)	X		CI
Descripción tarea	Comentamos la canción “El laberinto del minotauro” y repasamos la Unidad 7 de Lengua Castellana.					

OBSERVACIONES DE LA TAREA

No es necesario descargar o imprimir el dossier. Los estudiantes pueden realizar la tarea en su cuaderno, anotando claramente el título de la actividad y el número de cada ejercicio. Tampoco es necesario copiar los enunciados. Al terminar, pueden mandar la tarea a través de la plataforma.

El laberinto del Minotauro

El laberinto del Minotauro

Un hambre atroz
recorre el alma
de un animal
que un día encerraron en un lugar
para que nunca escapara.

El animal
mitad humano
su hambre sació
devorando la juventud
que le ofreció un rey malvado.

Sabes muy bien
que es el castigo de un dios
algo que nunca podrá detener
la humanidad de tu ser.

Este es mi reino
que encierra mi libertad.
Este es mi reino
del que nunca pude escapar.

Un joven audaz
pensó en matarlo
por conquistar
el corazón de una mujer
y conseguir sus encantos.

Burló al guardián
del laberinto,
atravesó
su frontera y su valor
y liberó su destino.

Hoy es el día,
la muerte te hará libre al fin
y aunque desees luchar por vivir
hoy tu destino es morir.

Este es mi reino
que encierra mi libertad.
Este es mi reino
del que nunca pude escapar.

TIERRA SANTA, Sangre de reyes (2001)



COMPETENCIA LECTORA

1 Lee atentamente la canción y responde.

- ¿Quién protagoniza la historia? ¿Dónde se encuentra?

.....

- ¿Qué caracteriza al animal? ¿Crees que es un animal normal? Razónalo.

.....

- ¿Quién irrumpe en el lugar donde vive el animal? ¿Cómo llega hasta allí?

.....

- ¿Qué sucede con el animal al final de la historia? ¿Por qué lo crees?

.....

.....

2 Explica razonadamente si el animal es o no un ser pacífico e inofensivo. Cita algún pasaje del texto que justifique tu respuesta.

.....
.....
.....

3 Completa estos enunciados con la información que ofrece la canción.

- Un día encerraron en un lugar a un animal para
- Un rey malvado ofreció al animal la para que saciase su
- Un joven pensó en al animal para conquistar
- El joven al guardián y liberó

► Explica con tus palabras de qué trata la canción.

.....
.....
.....
.....

4 En una estrofa el narrador se dirige al animal para indicarle el motivo de su reclusión. Localiza esa estrofa y cópiala.

.....
.....

► Explica con tus palabras los dos últimos versos de la estrofa que has copiado.

.....
.....

5 ¿Hay alguna parte de la canción en la que sea el animal quien se esté expresando? ¿Cuál es? Cópiala y razona tu respuesta.

.....
.....
.....
.....

6 ¿Qué información proporciona el título de la canción?

.....
.....

► Propón un nuevo título para la canción y explica por qué lo has elegido.

.....
.....

El laberinto del Minotauro

COMUNICACIÓN

7 Indica qué rasgos descriptivos proporciona la canción sobre los siguientes personajes.

- animal ▶
- rey ▶
- joven ▶

8 Imagina el lugar donde se encuentra el animal y escribe una descripción subjetiva de ese lugar.

.....

.....

.....

.....

ESTUDIO DE LA LENGUA

LÉXICO

9 Indica a qué campo semántico pertenecen estas dos palabras y escribe tres palabras más que pertenezcan a ese mismo campo semántico.

malvado

audaz

ORTOGRAFÍA

10 Indica si las palabras destacadas son agudas, llanas o esdrújulas:

- que le ofreció un rey malvado ▶
- y aunque desees luchar por vivir ▶
- devorando la juventud ▶
- y conseguir sus encantos ▶
- el corazón de una mujer ▶

▶ Señala qué regla ortográfica justifica la tilde en las palabras que la llevan.

.....

.....

GRAMÁTICA

11 Di si estas afirmaciones sobre el adjetivo libre son verdaderas (V) o falsas (F) y corrige las afirmaciones incorrectas.

- Libre es un adjetivo de dos terminaciones.
 - En la oración *Los animales, libres, correteaban por el parque* tiene valor especificativo.
 - En el texto aparece en grado positivo.
- ▶ Corrige las afirmaciones incorrectas

.....

.....

EDUCACIÓN
LITERARIA

- 12** Localiza tres adjetivos de la canción y cópialos. Indica de cada uno de ellos si es de una o dos terminaciones, si tiene valor especificativo o explicativo y qué grado adopta.

.....

.....

.....

- 13** En esta canción aparecen personajes de la mitología grecolatina. Lee esta información y contesta a las preguntas.

El Minotauro era un monstruo con cabeza de toro y cuerpo de hombre. El dios Poseidón propició su existencia para castigar una afrenta que le hizo el rey Minos, en Creta. El Minotauro vivía recluido en un laberinto diseñado por Dédalo. El terrible monstruo comía carne humana: cada año catorce chicos y chicas jóvenes eran entregados como sacrificio para aplacar a la bestia. Al fin, el héroe Teseo consigue, con la ayuda de su amada Ariadna, dar muerte al monstruo y salir con vida del laberinto.

- ¿Quién ha hecho posible que el Minotauro exista? ¿Por qué lo hace?

.....

- ¿Dónde vive el monstruo? ¿Quién ha diseñado ese lugar?

.....

- ¿De qué modo aplacan los habitantes del reino al Minotauro?

.....

- ▶ Localiza en la letra de la canción las menciones a Minos, Teseo y Ariadna.

.....

.....

.....

PRODUCCIÓN
DE TEXTOS

- 14** Inventa un texto de carácter mítico que tenga lugar en la orilla de un río.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....