DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

Profesor/a: Ana García de la Cruz Fernández
Nivel y grupo: 2A
Asignatura:Lengua y Literatura
Período validez de la tarea: **9 de junio-19 de junio**.

(*) Abreviaturas sobre la forma en la que será corregida la tarea:

- **C.I.:** Corrección individualizada por parte del profesor o profesora.
- **A.C.**: Autocorrección del alumno/a mediante la publicación de las soluciones de las actividades.
- **C.C**.: Corrección conjunta a través de plataformas como "Moodle", "Classroom", etc…

TAREA 1	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	19/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
	Descripción de la tarea	Estas actividades se corresponden con el tema siete de vuestro libro, a excepción, de la lectura que corresponde al tema 10. Estas actividades SOLO me las tienen que enviar, los que tienen que recuperar la segunda evaluación, los demás, no tienen que enviármelas y hacen las actividades , que adjunto más abajo, en pdf titulado *La cápsula del tiempo.* En estas dos semanas, los que no me habéis entregado alguna quincena de la tercera evaluación, podéis hacerlo ahora. **Lección: Competencia Lectora** **Lectura de *Un australiano despierta hablando mandarín,* actividad 1 de la pág. 192.**			

TAREA 2	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	19/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
	Descripción de la tarea	**Lección: Gramática** **1. Identifica el sujeto y el predicado de estas oraciones e identifica los predicados nominales de estas oraciones.** Es increíble la recuperación de Miguel. El coche no tiene suficiente gasolina para todo el trayecto. Parecen hermanas. **2. ¿Tiene la siguiente oración un sujeto tácito? Argumenta tu respuesta.** En el interior de la cueva hacía mucho frió.				

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

TAREA 3	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	19/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI

Descripción de la tarea

<u>Lección</u>: Educación Literaria

1. Lee los siguientes versos, realiza el análisis métrico y contesta las preguntas.

Nana de la cigüeña

Que no me digan a mí ……..
que el canto de la cigüeña ……...
no es bueno para dormir. ……...

Si la cigüeña canta ……..
arriba en el campanario, ……...
que no me digan a mí ……..
que no es cielo su canto. ……

1.1. ¿Hay alguna sinalefa?
1.2. Según la medida de los versos, ¿de qué tipo son?
1.3. ¿De qué tipo de rima se trata?

TARE	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)

	19/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
	Descripción de la tarea	**<u>Lección</u>: Comunicación** **1. Define el texto descriptivo y el argumentativo. Escribe las características de cada uno de ellos.** **2. ¿Pueden combinarse en un mismo discurso varias formas del discurso? Justifica tu respuesta.**				

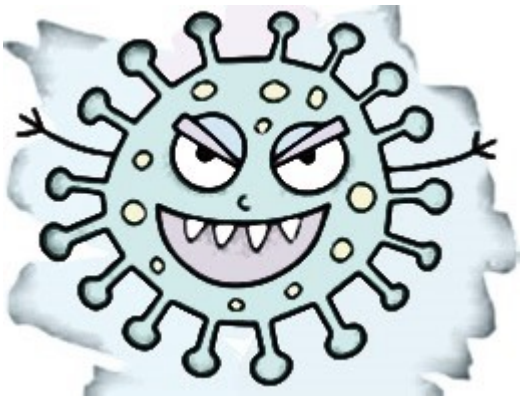
	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
TAREA 5	19/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
	Descripción de la tarea	**<u>Lección:</u> Léxico y ortografía** **1.¿Qué son las palabras homógrafas? Escribe algún ejemplo.** **2. Subraya en cada caso el homófono adecuado y escribe una oración con el que no hayas señalado.** Pensar en fantasmas me pone el (bello/vello) de punta. …… Quiso (grabar/gravar) una inscripción en la preciosa talla de madera que había realizado. …… Me dijeron que no comiera ninguna (baya/valla) silvestre. ……				

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

TAREA pdf cápsula del	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	Opcional solo si quieres	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible		x	
	Descripción de la tarea	Importante: Entregar las quincenas que os faltan. Las actividades son para aquellos que no tienen que recuperar ninguna de las dos evaluaciones, y han entregado todas las quincenas anteriores. Las actividades han sido creadas por nuestra compañera de departamento, Gloria Martín, y servirán para desarrollar vuestra creatividad, y ayudar a reflexionar sobre este período que nos ha tocado vivir, en este curso 2019/20.				

OBSERVACIONES DE LA TAREA	Enviar las tareas al correo electrónico agarfer111z@maralboran.es y si tenéis alguna duda podéis contactar conmigo al mismo correo.

Mi cápsula del tiempo del COVID-19



Nombre y apellidos: Curso:

Pretendo que este sea un espacio para expresar libremente todo lo que te ha ocurrido y todo lo que quieres que ocurra para el verano y el próximo curso. Sería bueno que pusieras todos tus sentimientos, ilusiones y, sobre todo, que reflexiones sobre lo que ha ocurrido hasta ahora. Aquí puedes escribir, dibujar, pegar recortes, fotos… todo lo que se te ocurra es bienvenido.

Ánimo y fuerza

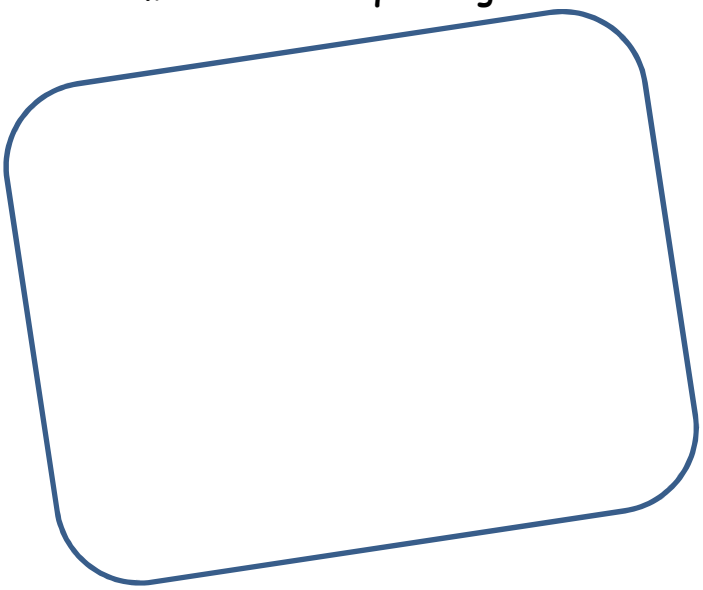
PRESENTACIÓN

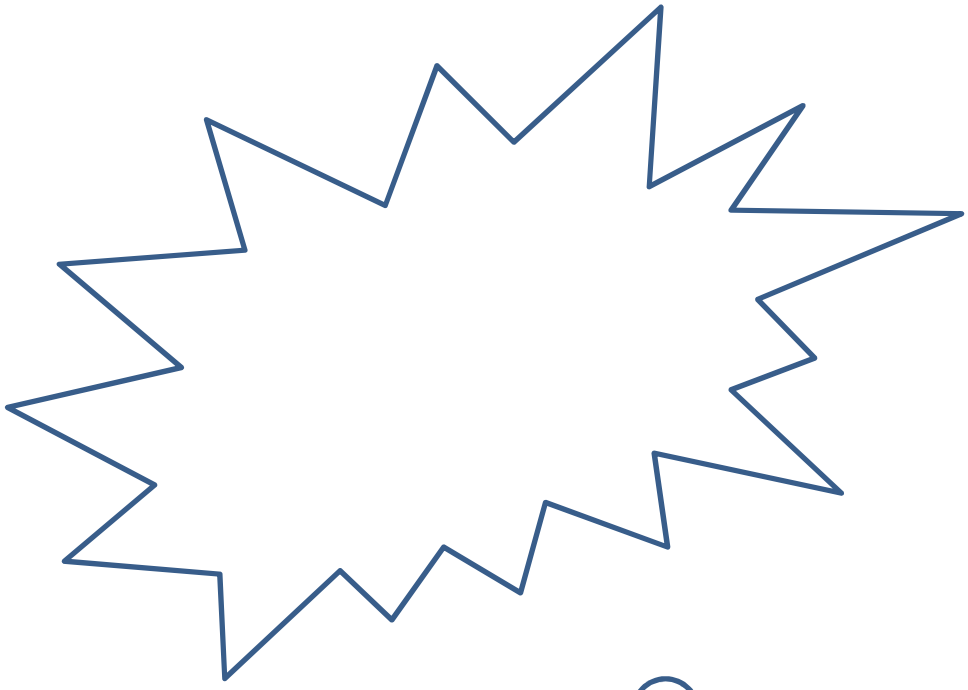
- Mi nombre es_____.
- Tengo _____ años.
- Mis aficiones son_____
  _____
  _____.
- Mi estación preferida es _____ porque puedo hacer_____
  _____.
- De mayor me gustaría ser_____ porque_____
  _____
  _____.
- Mis amigos de este curso son_____
  _____.
- La/s asignatura/s que más me ha/n gustado en este curso es/son_____
  _____.

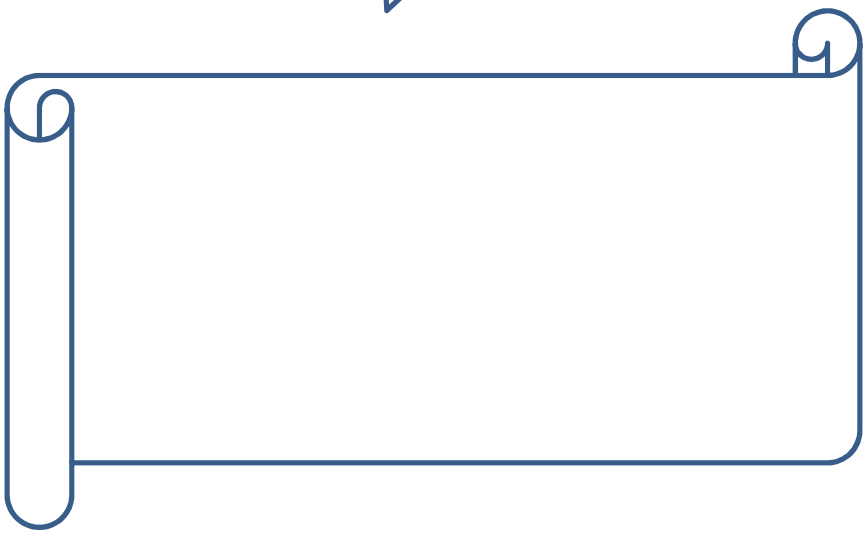
Espacio de libre expresión

Realiza un dibujo que represente tu estado de ánimo actual.

Cuéntame tres cosas que te gustaría hacer este verano.







Escribe una carta a tu *yo futuro* contándole lo que está ocurriendo en estos momentos y por qué estamos en esta situación. Cuáles son tus sentimientos y que te gustaría hacer cuando termine la cuarentena.

¿Cómo te gustaría que fuera el próximo curso?

Cuéntame los hábitos que han cambiado en tu vida en esta cuarentena

Antes hacía:	**Ahora hago:**

¿Qué he aprendido de esta situación?

¿Mantienes el contacto con tus amigos/as? ¿Cómo?

Aparte de estudiar hago cosas como…

Puede que en esta cuarentena hayas celebrado algún cumpleaños, aniversario o cualquier otra celebración. ¿Cómo lo has hecho? En este espacio puedes escribirlo o dibujarlo.

Seguramente durante este tiempo has podido realizar cosas que antes no hacías, como intentar ser un cocinillas. ¿Has hecho alguna receta? ¡Comparte tu experiencia con nosotros! También puedes compartir la receta.

Tu experiencia

La receta

Nombre:

Ingredientes:

Preparación:

Para finalizar, en este espacio, puedes hacer un cómic inventándote una historia donde los protagonistas sean tu familia y/o amigos/as.