



## DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

Profesor/a: Ana García de la Cruz Fernández  
 Nivel y grupo: 1G  
 Asignatura: Lengua y Literatura  
 Período validez de la tarea: **26 de mayo – 9 de junio.**

(\*) Abreviaturas sobre la forma en la que será corregida la tarea:

- **C.I.:** Corrección individualizada por parte del profesor o profesora.
- **A.C.:** Autocorrección del alumno/a mediante la publicación de las soluciones de las actividades.
- **C.C.:** Corrección conjunta a través de plataformas como “Moodle”, “Classroom”, etc...

	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	09/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
<b>TAREA 1</b>	<b>Descripción de la tarea</b>	<p>En estas dos semanas vamos a repasar conceptos literarios, gramaticales, léxicos, comunicativos y ortográficos de temas anteriores, y avanzaremos en otros de los temas que nos quedan del libro. Estas actividades se corresponden con los temas cinco y seis de vuestro libro, a excepción de la lectura que corresponde al tema 12.</p> <p><b>Lección: Competencia Lectora</b> Empezaremos con la lectura <i>La cibernovia</i> de la página 229.</p> <p><b>1) Realizar las actividades 1, 2 y 3.</b></p>				



## DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

TAREA 2	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)									
	09/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI									
Descripción de la tarea	<p><b><u>Lección: Gramática</u></b></p> <p><b>1. Completa las oraciones con las palabras del recuadro.</b></p> <p style="text-align: center;">cuánto    que    qué    cuál    donde    cuándo</p> <p>1.1. ¿..... es la película que más te gusta?</p> <p>1.2. El museo ..... queríamos está cerrado esta tarde.</p> <p>1.3. ! ..... te hemos echado de menos todos estos meses!</p> <p>1.4. Aquel es el pueblo ..... nacieron nuestros abuelos.</p> <p>1.5. !..... alegría verte después de tanto tiempo.</p> <p>1.6. ¿..... sale el vuelo con destino a Sevilla?</p> <p><b>2. Relaciona cada interjección con su uso correspondiente y escribe después una oración con cada una de ellas.</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">!Oh!</td> <td>Indica incredulidad o desdén.</td> </tr> <tr> <td>!Uf!</td> <td>Expresa un deseo.</td> </tr> <tr> <td>!Olé!</td> <td>Sirve para animar o aplaudir.</td> </tr> <tr> <td>!Bah!</td> <td>Expresa sofoco o cansancio.</td> </tr> <tr> <td>!Ojalá!</td> <td>Expresa alegría, asombro o pena.</td> </tr> </table> <p><b>3. Indica si las palabras destacadas son determinantes o pronombres y de qué tipo son.</b></p>					!Oh!	Indica incredulidad o desdén.	!Uf!	Expresa un deseo.	!Olé!	Sirve para animar o aplaudir.	!Bah!	Expresa sofoco o cansancio.	!Ojalá!	Expresa alegría, asombro o pena.
!Oh!	Indica incredulidad o desdén.														
!Uf!	Expresa un deseo.														
!Olé!	Sirve para animar o aplaudir.														
!Bah!	Expresa sofoco o cansancio.														
!Ojalá!	Expresa alegría, asombro o pena.														



## DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

		<p>3.1. Te veo pasear por el parque <b>algunos</b> días.</p> <p>3.2. <b>Ellos</b> compraron una casa a las afueras de la ciudad.</p> <p>3.3. ¿<b>Quiénes</b> vendrán esta noche a la cena?</p> <p>3.4. El diccionario que estaba buscando es <b>ese</b>.</p> <p>3.5. Pedimos <b>cinco</b> libros, pero solo han llegado <b>tres</b>.</p> <p>3.6. <b>Aquella</b> película me gustó mucho, pero <b>esta</b> es mi favorita.</p>
--	--	---

TAREA 3	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
	Descripción de la tarea	09/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x	
	<p><b><u>Lección: Léxico y ortografía</u></b></p> <p><b>1. Sustituye la palabra destacada por alguna que signifique lo contrario.</b>  <b>terminar   rechazar   aprobar   fallar   divertir</b></p> <p>Me he <b>aburrido</b> mucho con este libro.            No podemos <b>aceptar</b> tu propuesta.  <b>Acerté</b> la mayoría de las preguntas del examen.            El acto <b>empieza</b> a las doce en punto.            Hemos <b>suspendido</b> la prueba casi todos.</p> <p><b>2. Completa las definiciones y escribe algún ejemplo.</b></p>					



## DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

		<p>Un hipónimo es .....</p> <p>Un hiperónimo es .....</p> <p><b>3. Completa estas palabras con <i>j, g</i> o <i>gu</i>.</b></p> <p>Frá...il                      gran...ero                      má...ico                      here...e  que...ido                      se...ido                      jerin...illa                      relo....ería  .....emelo                      .....itarra                      e.....ecutar                      án....el</p>
--	--	---

	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
TAREA 4	09/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
	<p style="background-color: #D9EAD3; padding: 5px;"><b>Descripción de la tarea</b></p> <p style="background-color: #D9EAD3; padding: 5px;"><b><u>Lección: Educación Literaria</u></b></p> <p style="background-color: #D9EAD3; padding: 5px;"><b>1. Lee este texto e identifica el planteamiento, el nudo y el desenlace.</b></p> <p style="background-color: #D9EAD3; padding: 5px; text-align: center;"><b>Corazones de papel</b></p> <p style="background-color: #D9EAD3; padding: 5px;">Mi carácter impulsivo, cuando era niño, me hacía reventar en cólera a la menor provocación. La mayor parte de las veces, después de uno de estos incidentes, me sentía avergonzado y me esforzaba por consolar a quien había dañado.</p> <p style="background-color: #D9EAD3; padding: 5px;">Un día mi padre, que me vio dando excusas después de una explosión de ira, me llevó a su despacho y me entregó una hoja de papel lisa, y me dijo:</p> <p style="background-color: #D9EAD3; padding: 5px;">- ¡Estrújala!</p>					



## DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

		<p>Asombrado, obedecí e hice con ella una bolita.</p> <p>- Ahora- volvió a decirme- déjala como estaba antes.</p> <p>Por supuesto que no pude dejarla como estaba; por más que traté, el papel quedó lleno de pliegues y arrugas.</p> <p>- El corazón de las personas-me dijo mi padre-es como ese papel... La impresión que dejas en ellos es tan difícil de borrar como esas arrugas y esos pliegues.</p> <p style="text-align: right;">Recopilado por Rosario Gómez Alfonso, Cuentos con alma</p> <p>1.1. ¿Se trata de un narrador interno o externo?          1.2. ¿Qué persona gramatical usa?          1.3. ¿Qué tipo de orden se emplea en el texto: siguiendo el orden cronológico, anticipando algún suceso o dando un salto atrás en el tiempo?</p>
--	--	---

	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
TAREA 5	09/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
	<p><b>Descripción de la tarea</b></p> <p><b><u>Lección:</u> Comunicación</b></p> <p>1. Escribe sobre los elementos de la narración (leer pág.100 y 101 de vuestro libro).</p> <p>1.1. ¿Que tipos de narradores puede haber?</p>					



## DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

		<p>1.2. ¿Qué tipos de personajes?</p> <p>1.3. ¿Qué tipo de orden puede tener la acción?</p>
--	--	---

	Fecha de entrega	Canal de devolución	Modo de devolución	Evaluable (Indicar con X)	No evaluable (Indicar con X)	Forma de corrección de la tarea (CI,AC,CC) (*)
TAREA 6	09/06/2020	Correo electrónico: agarfer111z@maralboran.es	Foto clara y legible del cuaderno	x		CI
	<p><b>Descripción de la tarea</b></p> <p><u>Lección: Expresión escrita</u></p> <p><b>1. Día 5 de junio, se celebra el día del mundial del medio ambiente y propongo esta actividad que está en la página web <a href="https://escuelasandaluzasporelclima.blogspot.com/2020/05/5-de-junio-dia-mundial-del-medio.html">https://escuelasandaluzasporelclima.blogspot.com/2020/05/5-de-junio-dia-mundial-del-medio.html</a></b></p> <p><b>Con el lema “UN FUTURO MÁS VERDE...POR CREAR”, proponemos la siguiente actividad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Proponer al alumnado elaborar pancartas con soporte y temática libre para exponerlas en los balcones y ventanas el 5 de junio. El material para realizar las pancartas o carteles debe ser reutilizado.</li> <li>•Todas las pancartas deberán llevar el lema indicado y una palabra de libre elección del alumno o de la alumna.</li> <li>•Cada alumno y alumna se hará una foto junto a su pancarta y la enviará al profesor o profesora que el Centro establezca.</li> <li>•Un profesor o una profesora del centro se encargará de enviar las fotos de su centro al correo electrónico que se indica en función de la provincia (En el asunto del correo aparecerá el nombre del centro, la localidad y la provincia).</li> </ul>					



## DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA, LITERATURA Y CLÁSICAS

- Con las fotos realizaremos un vídeo para su publicación en las Redes Sociales y para enviar a todos los centros participantes.

Esta actividad es **opcional** solo aquellos alumnos que quieran o puedan hacerla.

Los alumnos que no realizan esta actividad de la pancarta, escriben un texto con cinco consecuencias positivas que ha tenido el confinamiento en el medio ambiente.

### OBSERVACIONES DE LA TAREA

Enviar las tareas al correo electrónico [agarfer111z@maralboran.es](mailto:agarfer111z@maralboran.es) y si tenéis alguna duda podéis contactar conmigo al mismo correo.