

**INFORME INDIVIDUALIZADO DE OBJETIVOS A RECUPERAR EN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA – MÚSICA: pendiente de 1º y/o 2º ESO para 3º ESO**

Evaluación:						
<input checked="" type="checkbox"/> Sí debe entregar actividades <input type="checkbox"/> NO debe realizar prueba práctica (flauta) <input checked="" type="checkbox"/> Sí debe realizar examen extraordinario en septiembre						
OBJETIVOS	CONTENIDOS	PLAN DE RECUPERACIÓN				
<input type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización de la notación musical en lecturas rítmicas y prácticas musicales.</li> </ul>	<b>1º ESO. Lenguaje musical</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lenguaje musical: pentagrama, notas, alteraciones, figuras, compases...</li> <li>Familias instrumentales y orquesta</li> <li>Forma y textura musical</li> </ul> <b>(Sólo si tienes 1º de ESO suspenso)</b>	<b>1) FASE TELEMÁTICA (actividades)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>El alumnado suspenso debe enviar el cuestionario de teoría que se encuentra en la plataforma Classroom. <b>wahw3sp</b></li> </ul> <b>2) FASE PRESENCIAL (examen)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Examen de septiembre fijado por el centro</li> <li>Las fechas y horarios se comunicarán por las páginas web del <a href="#">IES</a> y del <a href="#">Dpto. de Música</a>.</li> </ul> <b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b> <table border="1"> <tr> <td>FASE TELEMÁTICA (actividades)</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>FASE PRESENCIAL (examen)</td> <td>60%</td> </tr> </table> <p>Todo el temario de 2º ESO está disponible en la web de Música: <a href="https://maralboran.eu/musica/2o-e-s-o/">https://maralboran.eu/musica/2o-e-s-o/</a></p> <p><b>Material de apoyo</b>  <a href="http://maralboran.org/wikipedia/index.php/Dpto._M%C3%BAsica">http://maralboran.org/wikipedia/index.php/Dpto._M%C3%BAsica</a></p> <p><b>Email de contacto</b>  <b>(Solo para dudas. No se corregirán actividades por email)</b>  <a href="mailto:pcmusalboran@gmail.com">pcmusalboran@gmail.com</a></p>	FASE TELEMÁTICA (actividades)	40%	FASE PRESENCIAL (examen)	60%
FASE TELEMÁTICA (actividades)	40%					
FASE PRESENCIAL (examen)	60%					
<input checked="" type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de las principales características y géneros musicales del momento</li> </ul>	<b>2º ESO. 1º Trimestre: Barroco:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos del estilo, géneros y compositores</li> </ul>					
<input checked="" type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de las principales características y géneros musicales del momento</li> </ul>	<b>2º ESO. 2º Trimestre: Clasicismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos del estilo, géneros y compositores</li> </ul>					
<input checked="" type="checkbox"/> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de las principales características y géneros musicales del momento.</li> </ul>	<b>2º ESO. 3º Trimestre: Romanticismo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rasgos del estilo, géneros y compositores</li> </ul>					